

REGLER FOR JYSKE MESTERSKABER 2022

1. Deltagerbetingelser

Enhver fotoklub/gruppe, hjemmehørende i det jyske område, kan indsende billeder til Jyske Mesterskaber på nærværende betingelser. Deltagelsen er ikke samtidig betinget af medlemskab af Selskabet for Dansk Fotografi (kaldt SDF).

Endvidere kan alle fotografer (professionelle og amatører), der er bosat i det jyske område, og som samtidig er medlem af SDF, deltage.

De indsendte billeder må ikke tidligere have været antaget i Jyske.

Billederne indsendes klubvis i en til formålet egnet emballering.

2. Billedantal

Hver autor må højst deltage med 4 billeder (uanset medlemskab af flere klubber) i hver kategori. Der må indsendes serier i alle papirkategorier. En serie kan bestå af mindst 3 og højst 6 billeder og regnes for ét billede.

3. Kategorier

. Kategorierne er i 2022

1. Farve papir
2. Farve digital
3. Sort/Hvid papir (monokrome)
4. Sort/Hvid digital (monokrome)
5. Makro papir

3.1 Farve Papir. Heri indgår håndkolorerede billeder, sort/hvide billeder med én partiel farvetone, samt øvrige billeder, der ikke kan regnes for monokrome iht. SDF's regelsæt. (Se www.sdf.dk)

3.2 Farve Digital. Billeder, der indeholder mere end én farvetone. Heri indgår sort/hvide billeder med én partiel farvetone samt øvrige billeder, der ikke kan regnes for monokrome iht. SDF's regelsæt. (Se www.sdf.dk)

3.3 Sort/hvide Papir, der ved fremvisning fremstår monokromt, dvs. rene gråtonebilleder, og billeder, der er totaltonede, f. eks. brun- eller blåtonede. Der må ikke være spor af andre farvetoner end den, der er benyttet til toningen. Partielt tonede billeder er ikke tilladt som monokrome iht. SDF's regelsæt. (Se www.sdf.dk)

3.4 Sort/hvide Digitale, der ved fremvisning fremstår monokromt, dvs. rene gråtonebilleder, der er totaltonede, f. eks. brun- eller blåtonede. Der må ikke være spor af andre farvetoner end den, der er benyttet til toningen. Partielt tonede billeder er ikke tilladt som monokrome iht. SDF's regelsæt. (Se www.sdf.dk)

3.5 Makro Papir Definition: Makrofotografi beskriver et objekt, der er gengivet i 1:1 eller større i det endelige motiv. Et makrofoto er en definition, der bruges generelt om billeder, der er taget af mindre motiver, som små dyr og planter. Men det kan også være mønstre eller andre konstruktioner.

Det skal understreges, at det er fotografen, som har ansvaret for at sætte sig ind i de til en hver tid gældende regler.

4. Motivvalg

Motivvalget er frit. Ved billeder sammensat af flere motiver/elementer, skal autor selv have fotograferet alle elementerne. Skal ved tvivl dokumenteres af autor. Autor påtager sig det fulde juridiske ansvar for billedernes indhold.

5. Billedstørrelse

Papirbilleder:

Billedstørrelsen er fri, men alle billeder skal være monteret på 30x40 cm støttekarton med en tykkelse på maks. 3 mm.

Uopklæbte billeder og billeder, der afviger fra angivne størrelse, vil blive diskvalificeret.

Digitale billeder:

Maksimal bredde: 1920 pixel.

Filstørrelse maksimalt 5 MB

6. Mærkning

Entryformen gøres tilgængelig af Hedensted Fotoklub samtidig med indbydelsen. Den vil være elektronisk.

Alle papirbilleder skal forsynes med dertilhørende label generet via registreringsprofilen. Label placeres i øverste venstre hjørne.

Billedets retning markeres med pil i øverste venstre hjørne.

Billeder der ikke er mærket på den angivne måde vil blive diskvalificeret.

Såfremt der er uoverensstemmelse mellem entryform og billedets mærkning er det mærkningen på billedet, der er gældende.

Bemærk: Entryform indsendes via den elektroniske registrering på den hjemmeside, som Hedensted Fotoklub bruger dertil.

7. Digitale kopier af papirbilleder

Der skal afleveres digitale kopier af papirbillederne via det elektroniske system Disse anvendes kun til præsentation ved dommergennemgang mm. Det er papirbillederne der bliver bedømt. Papirbilleder kan ikke diskvalificeres ved fejl i den digitale kopi.

8. Diskvalificering

Hedensted Fotoklubs bestyrelse kan til enhver tid diskvalificere billeder, der ikke lever op til de stillede krav.

Deltagergebyr tilbagebetales ikke ved diskvalifikation.

9. Indsendelsesfrist

Upload kan starte den **15. januar 2022**

Upload senest den **15. februar 2022**

Papirbilleder skal være Hedensted Fotoklub i hænde senest 15. februar 2022 hos Mogens Bøggild Kristensen, Dallerupvej 69, Oens, 8700 Horsens

10. Deltagergebyr

Deltagelse i 1 kategori: kr. 200,00

Deltagelse i 2 kategorier: kr. 215,00

Deltagelse i 3 kategorier: kr. 230,00

Deltagelse i 4 kategorier: kr. 245,00

Deltagelse i 5 kategorier: kr. 260,00

Beløbet skal være indbetalt senest **15. februar 2022** på Hedensted Fotoklubs bankkonto i Vestjysk Bank **8131 6581 7951 98**.

Mærk betalingen med **J22 + deltagernummer**

11. Bedømmelse

Hedensted Fotoklub har indbudt 3 dommere:

Halldor Gudlaugsson, Sønderød

Martin Berg, naturfotograf, Vejle, NFD

Lilian Stubbe, Ærø Fotoklub

Reserverdommer Poul Chr. Jensen, OFA

Dommerne skal være til stede under dommergennemgangen.

Dommerne forpligter sig til at følge de til enhver tid gældende regler for billedbedømmelse som beskrevet af SDF.

12. Præmiering

Der uddeles medaljer til 1., 2. og 3. pladsen i hver kategori, samt minimum 1 dommerdiplom pr. dommer pr. kategori.

Hedensted Fotoklub kan bestemme om der desuden skal uddeles en eller flere præmier eller ekstra diplomer i de enkelte kategorier.

Den autor, som opnår højeste antal samlede point blandt antagne billeder, kåres til Jysk Mester og tildeles en pokal, ca. 30 cm høj med autor navn, konkurrencens navn samt "Jysk Mester 2022" indgraveret til ejendom.

Ved pointlighed mellem to eller flere autorer tælles medaljer med i bedømmelsen, hvor 1 guldmedalje tæller mere end 2 eller flere sølvmedaljer, bronzemedaljer eller diplomer.

Kun klubber, der deltager med 3 eller flere autorer kan kåres til Jysk klubmester. Det samlede antal point pr. klub divideres med klubbens samlede antal indsendte billeder. Den klub, der har opnået det højeste gennemsnit, er årets mester.

Ved pointlighed mellem 2 klubber findes vinderen på samme måde som den individuelle mester.

13. Udstillingen

Udstillingen afholdes **lørdag, den 23. april 2022**
i Stouby Multihus, Idrætsvej 12, 7140 Stouby.

Hedensted Fotoklub er ansvarlig for, at samtlige antagne billeder ophænges på et til formålet egnet sted, synligt for publikum.

Billederne nedtages efter afslutningen af udstillingen og tages med hjem af de fremmødte klubber/autorere.

Liste over antagne billeder med numre eller lignende, som referer til de udstillede billeder, vil være tilgængelig på udstillingen.

Udstillingsprogrammet tilrettelægges af Hedensted Fotoklub, men skal som minimum indeholde et punkt, hvor dommerne kommenterer et udvalg af de antagne billeder.

Udstillingsprogrammet med relevante praktiske oplysninger offentliggøres i god tid på SJF's (www.jyskefotoklubber.dk) og SDF's (www.sdf.dk) hjemmesider.

14. Reproduktion

Sammenslutningen af Jyske Fotoklubber forbeholder sig ret til at lade indsendte billeder reproducere og benytte til alle for Sammenslutningen af Jyske Fotoklubber gavnligt formål.

15. Returnering

De enkelte deltagende klubber bør i videst muligt omfang selv afhente, såvel udstillingsbilleder, som ikke antagne billeder ved udstillingens afslutning, i det omfang klubberne er repræsenteret på udstillingen.

Ikke hjemtagne billeder afleveres på næste års Jyske.

Samtidig returneres kopi af de indsendte autorlister med dommernes point til de deltagende klubber. Hedensted Fotoklub forpligter sig til at behandle de indsendte billeder med størst mulig omhu, men kan dog ikke drages til ansvar for beskadigelse eller bortkomst.

16. Appel

Dommernes afgørelse er inappellabel.

Eventuelle tvivlsspørgsmål vedrørende fortolkning af udstillingsreglerne afgøres af SDF's bestyrelse eller dennes repræsentant, da de har givet en SDF-godkendelse af udstillingen. Denne afgørelse er inappellabel. Autorerne har ved indsendelsen forpligtet sig til anerkendelse heraf, ligesom de har anerkendt udstillingsreglerne.

17. Information

Hedensted Fotoklub orienterer pressen (Dagblade, Fotoblade, Fotohjemmesider mm.) og sørger for den mest mulige omtale af arrangementet før, under og efter udstillingen. Hedensted Fotoklub pålægges hurtigst muligt efter udstillingen at udarbejde et kort sammendrag af udstillingsforløbet med relevant statistik og lister som nævnt i pkt. 12. Ligeledes offentliggøres hvilken klub, der er næste arrangør, for så vidt dette er kendt. Information udsendes til samtlige registrerede Jyske Fotoklubber. Resultatlistes med minimum vindernes navne søges offentliggjort i SDF's medlemsblad Dansk Fotografi.

18. Ansvar

Hedensted Fotoklub afholder alle udgifter, herunder Jyske Arbejdsgruppe's (2 repræsentanter fra de klubber, der har givet tilsagn om at arrangere Jyske) udgifter, som måtte være nødvendige for at afvikle Jyske Mesterskaber i overensstemmelse med nærværende regler, ligesom Hedensted Fotoklub har ansvaret for at nærværende regler overholdes. Eventuelle ændringer af nærværende regler foretages kun efter indstilling fra arbejdsgruppen. Alle rettelser og tilføjelser til reglerne og arrangementet generelt foretages af Jyskes Arbejdsgruppe. Arbejdsgruppen sørger for at hele konceptet for arrangementet er ajourført, og, at alle ændringer i klubbernes stamoplysninger er up to date, ligesom det er Arbejdsgruppens version af reglerne, der er gældende.

Hedensted Fotoklub ansøger i god tid SDF-godkendelse af arrangementet.

Hedensted Fotoklub er forpligtet til at holde SDF orienteret. SDF orienteres om resultatet af Jyske Mesterskaber på den af SDF angivne måde.

Arrangerende klub er kontaktperson til SDF.

19. Website

Sammenslutningen af Jyske Fotoklubber har et website på adressen www.jyskefotoklubber.dk.

Udgifterne til sitet af holdes af Hedensted Fotoklub.

Nærværende regler er gældende for 1 år ad gangen.

Hedensted, den 18. november 2021